

Репертуар

хора Троице-Сергиевой Лавры

Утренняя Великого Поста
(Последование Страстей Христовых)

Собрано, распето, обработано и
изложено главным регентом Лавры
архимандритом Матфеем (Морозовым)

Троице-Сергиева Лавра.

1981 год.



При составлении нотного последования Утрени Великого Поста были использованы следующие книги и нотная литература:

1. Постная Триводе. Москва 1974.
2. Триводе Нотного пения. Москва 1891г.
3. Спутник псаломщика. Спб. 1914г.
4. Церковно-певческий сборник, том. III, г. II
Спб. 1904
5. А. В. Настальский. Практическое руководство к выразительному пению стихир. Москва 1909
6. Певческая хрестоматия.
7. "Всемощное бдение" Нотная рукопись иеромонаха Нафанаила. 1926г.



Оглавление

№	Наименование песнопения	глас	распев	страница
1	Антифона „Егда ставити“	8	Киевский	1-2
2	Перед чтением Евангелия	-	обычный	от 3.
3	После чтения Евангелия	-	обычный	3
4	Антифоны: I	8	вариант Зосимов. путь по Нафар.	4
	II	6	Киевский	6
	III	2	вариант Зосимов. путь по Нафарянцу	8
5	Седален по 1 Евангелию	7	Киевский	11
6	Антифоны: IV	5	Киевский	12
	V	1	Киевский	15
	VI	6	Киевский	16
	VII	7	Киевский	18
7	Седален по 2 Евангелию	7	Киевский	22
8	Антифоны: VIII	8	вариант Зосимов. путь по Нафар.	24
	IX	2	такие	26
	X	3	Киевский	29
9	Седален по 3 Евангелию	8	Киевский	31
10	Антифон XI	6	Болгарский	32
	XII	6	Киевский	34
	XIII	8	Зосимовой путь.	37
11	Седален по 4 Евангелию	8	Киевский	41
12	Антифоны: XIV	6	Киевский	42
	XV	8	Зосимовой путь.	45
	XVI	6	Малый знамен. расп.	47
13	Седален по 5 Евангелию	4	Киевский	52
14	Возвешенны	4	Киевский	53
15	Трохимен	4	знаменитый	63
16	50 исалом	-	„оричкальке“	63
17	Канон	6	знаменитый, по Турганову	64
18	„Разбойника“	-	знаменитый, киевск.	69
19	Стихиры на хвалитех	3, 6	Киевский	69
20	Стихиры на стиховне	4, 8, 6	Киевский	76



Аммиа... "Егда славнии"

глас 8

Ам-му — и-я, ам-му-я, ам-му-и-я

Егда — сла-ви-и у-че-ш-и-и

на умо-вни-и ве-ри-прос-ве-ща — ху-ся,

тогда Иуда злочести- выи сребро-любием

недо-во-ва-о-м-ра-га-ше-сь и беззаконными судиями

Тебе Праведного судию преда-ет. Виждь



и мекши раги - тельо. Сих раги удавление уно-

требн - вше. Бешн несутня души Учителью

таковая дерзну - вше я. Уже овсех бланш

То стоди, ала - ва те - бе.



Перед чтением Евангелия

Господи помилуй, Господи помилуй, Господи помилуй.

и духови Твоему

I

Слава тебе Го -

сноди, слава тебе

II

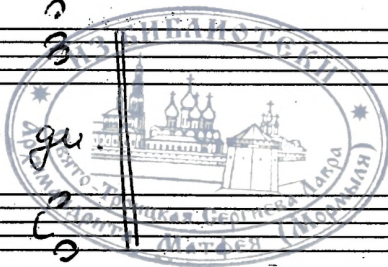
Слава страсти Твоеи Го

сноди, Го - сноди

После чтения Евангелия

Слава долготерпению Творцу Го - сноди

Го - сноди



Антифон I

Глас 8

1

Князи людемъи собратася на Го-спода

и на Христа Его.

Примечание: При исполнении данного канона в шестом ~~расположении~~ следует перестроить партитуру:
 1-го вокальную партитуру 2-го,
 2-го вокальную партитуру 3-го,
 3-го вокальную партитуру 1-го.

2

Слово законопреступное возложи на мя,

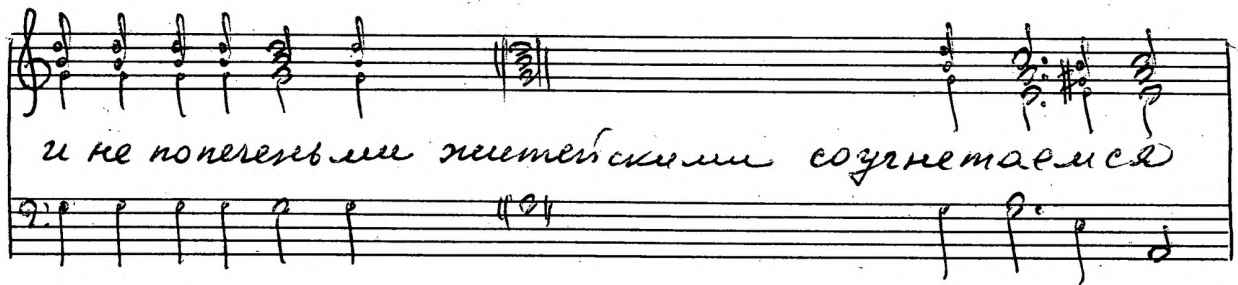
Господи, Господи, не остави мене.

3

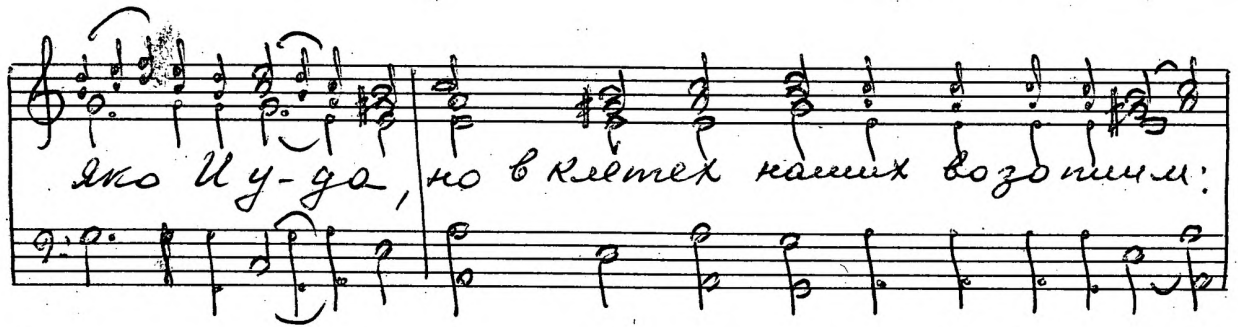
Губствия наша Христови предста - вим,

и яко друзи Е-го, души наша прогнем Его ради

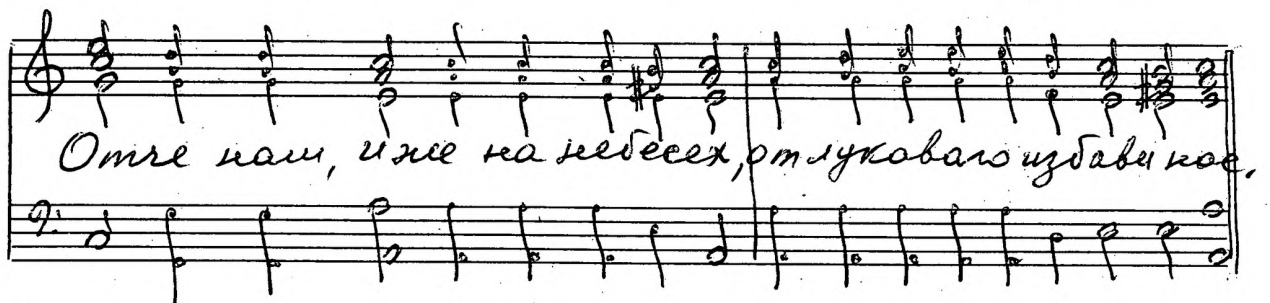




и не поперевьши житейскими соужнетася

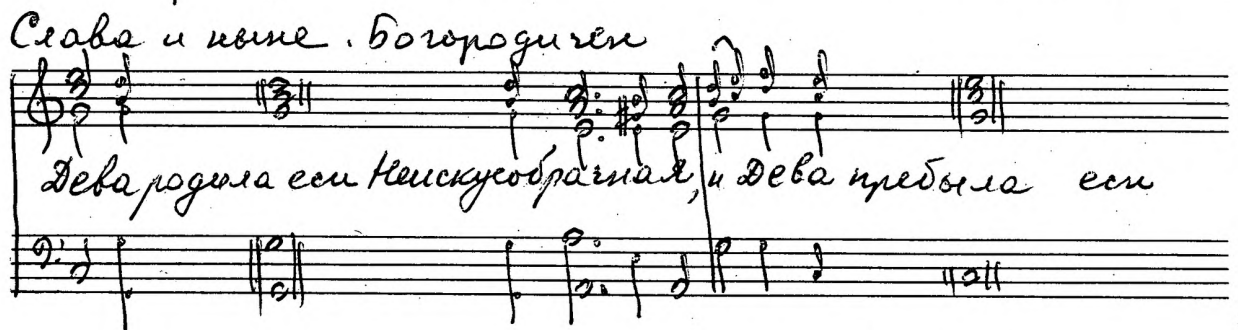


яко и у-го, но в клетех наших воззвими:

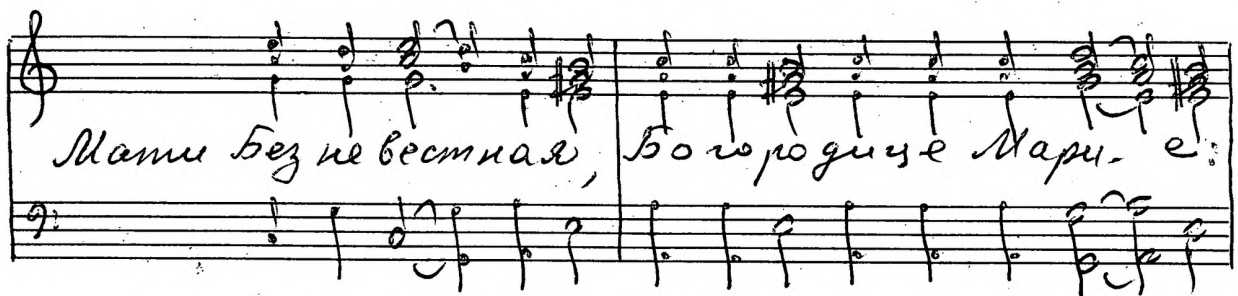


Отче наш, иже на небесех, от лукаваго избави нас.

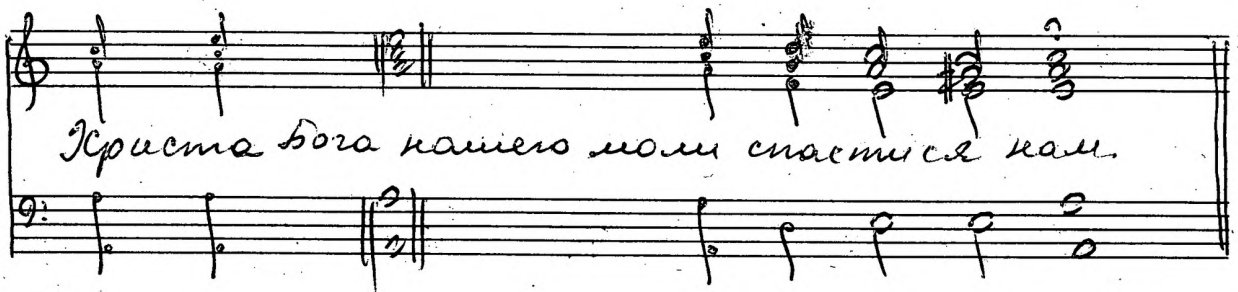
Слава и ныне . Богородицеи



4 Дева родила еси Кесскуобразная, и Дева пребыла еси



Мати безвестная, Богородице Мари е:



Христа Бога нашего помим спастися нам.

Антифон II



Глас 6.

1

Мере глаголя Цуда беззаконным книжником:

что мне хотите да-ти, и аз вам предаю Е-го?

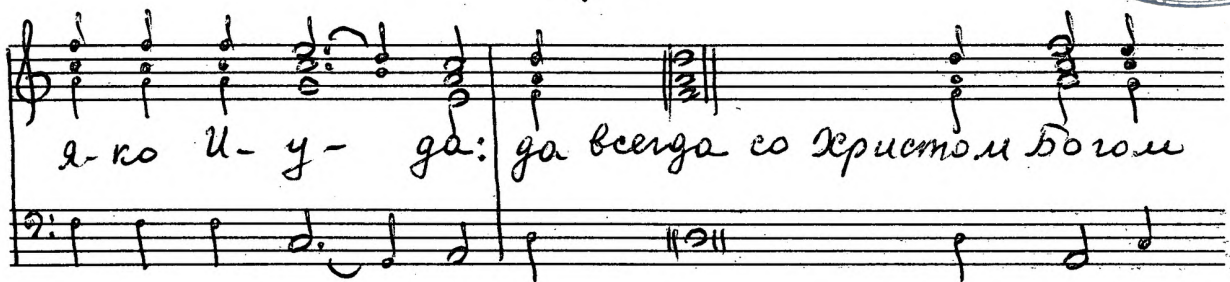
Среди же совещающихся Сам стоял еси невидимо

совещаваемых; Сердце-ве-дре пощади души

2

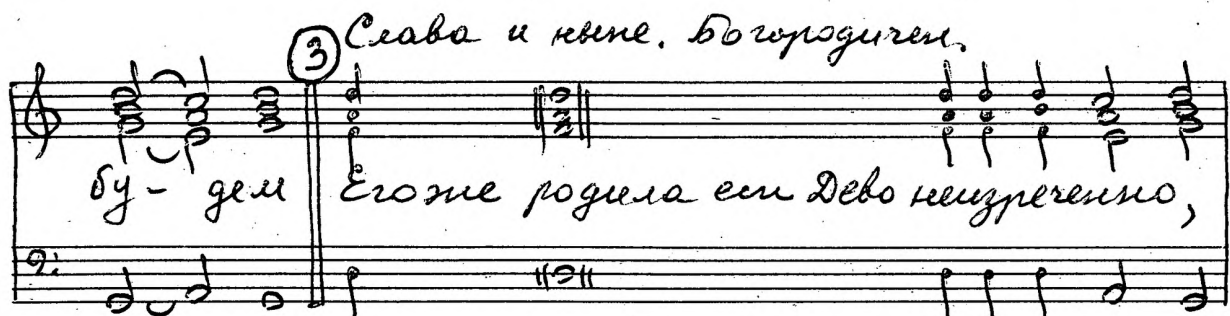
на-ша. Милостию Богови послушим, якоже

Мария на вечери, и нестяжим сребролюбия,

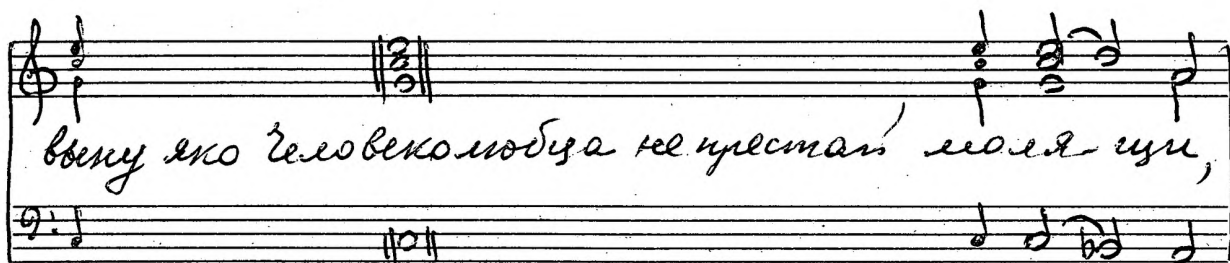


я-ко и-у-да: да всегда со Христом Богом

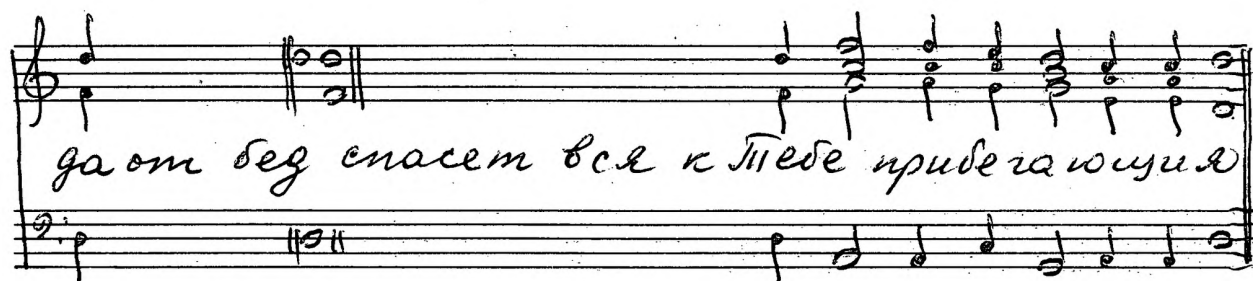
③ Слава и ныне, Богородице,



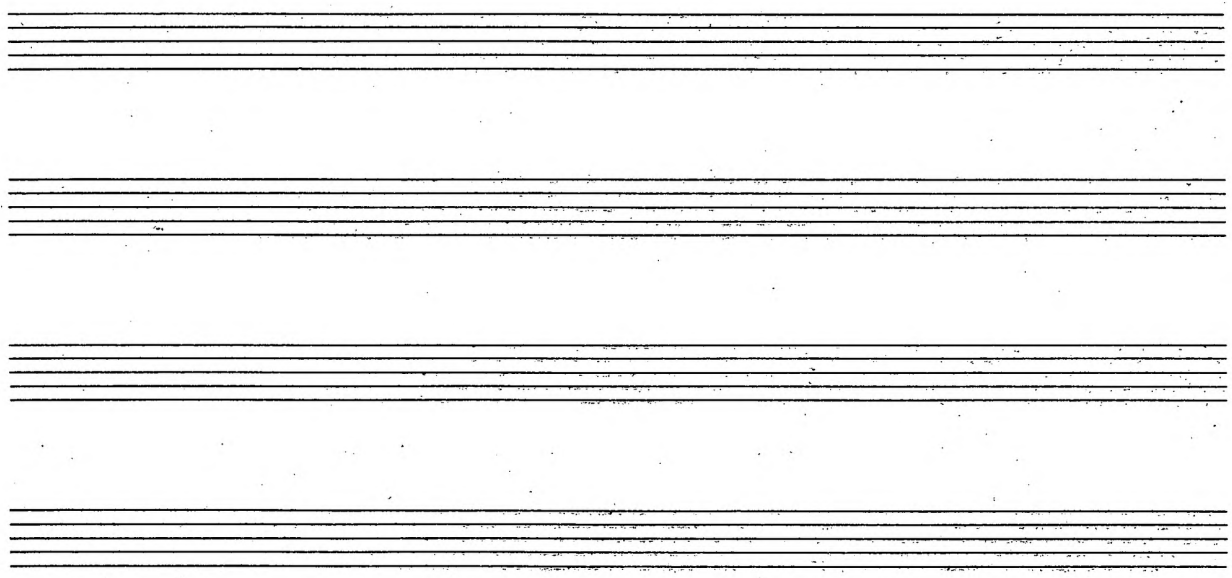
бу-дем Еюже родила еси Дево неизреченно,



всему яко Человечество не престан' мояиши,



да от бед спасет вся к Тебе прибегающия





-8-
Антифон III

Глас 2

Лазарева ради востаниа Го-споди, осанна

Тебе зваху дети еврейския человекомлюбе.

Беззаконный же Иуда не восхоте разумети.

2

На берегу Твоем Христе во-те, утешком Твоим

предшавола еси: Еди от вас предаст мя.

Беззаконный же Иуда не восхоте разумети.



3

Но анну вопроши вину: Господи, предади Тя кто есть?

Того хлебом показал еси. Беззаконникъ же Щуда

не восхоте разу-ме-ти.

4

На тридесятих сребреницех Го-споди, и на лоб-

зани и лъсти - вном, искаху иудее убити Тя.

Беззаконникъ же Щуда не восхоте разу-ме-ти.



5) На умовети Твои Христе Боже, ученико и Твои

повел еси: сице творите, якоже видите.

Беззаконныи же Иуда не восхоте разумети.

6) Бдите и молитесь, да не внидете в напасть,

учеником Твоим Христе Боже нам глагола еси.

Беззаконныи же Иуда не восхоте разумети.



Слова и ныне, Богородице.

Спаси от бед рабы твоя Богородице,

яко вси по бо-зе к тебе прибе-гаем,

яко нерушимей стени и предстательству.

голос 7 Седален по 1-ом Евангелии

На вечери ученики митая, и притворе-

ние предакия ведши, на ней Иуду обличил

ест, не исправлена убо сего ведши:



познати те всем хотя, яко волею предався

еси, да мир искитиши от гундого:

конец:

долго терпели - ве слава тебе.

①

час 5 Антифон IV

Днесъ Иуда оставляет Учителя, и приемлет

дьявола, ослепляется страстию сребро-

любия, отпадет Света ослепенный:

како бо могаше зре - ти, светило прозавит

на тридесятих сребреннцех; но нам возсия

страдавати за мир. К Келуше возошчи:

пострадавати и сострадавати человеком,

Господи слава тебе.

②

Джесь Иуда притворяет богочестие,



и отгруждаетъ дарования, съ утѣшимъ бываетъ

пре-да-тель; во обычномъ лобзании есть

покры-ва-етъ, и предпочитаетъ Владычннхъ

любве, несмысленно работати сребролюбиво,

наставникъ бывъ соборника беззаконна-го!

мы же иже спасении Христа, того прославили



Глас I

3

Братолю-бие стяжи яко во Христе братия,

а не кешлости вное еже к ближним нашим: да не яко

рабо суди ся кешлостивны, не-ня-зеи ради, и яко куда

рака явшеся, никто те пользуеся. 4 Треславная тебе гла-

голашая везде, яко родила еси плотию всех Творца,

Богородице Мари-е, Всенетая и Кешкусобрачная.



-16-
Антифон V

Глас 6

1

*T.
T^u*
*б¹
б⁴*
Ученик Учителя соглашаше зеку, и на три

десятих сребреннцех прогаде то сто да,

ловзашем лествицкыи преда - Е - го

безза - кон ни кон на смерть

2

Днесь наголаше зиждитель небесе и земли Своим

учеником: приближися гас и кристе Иуда



предая Мне, да никто не отвернется Мне,

видя Мя на кресте посреде двю разбойнику;

стражду бо яко человек, и спасу яко

человеколюбец, в Мя верующия

Слава и ныне. Богородичен

③

Неупрекенно в последняя заченшая, и рождая Создателя

Твоего, Того моим спастися душам нашим

Антифон VI



Глас 7

①

Днесь бдетъ вьзда предати Госнога, преве-

наго Сноа мнра, иже от пяти хлебо в

наститишаго мношества. Днесь беззакон-

ныи отелетася Учитель, ученик боев,

Владыку предаде: серебром прогаде, ман-

ною наститишаго челове - ка.



2

Днесь кресту привоздша иудее Господа,

крескшаю море железом, и проведшаю их

в пустыню. Днесь котлем ребра Его пробождша,

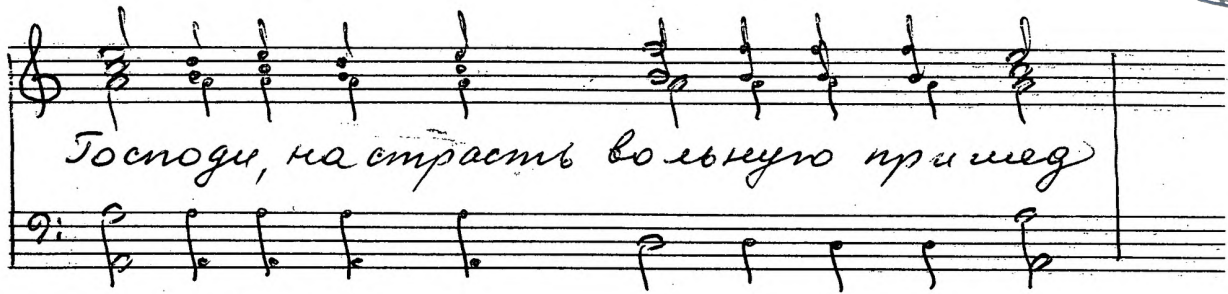
азвали ракившаяю их ради Ешипта:

и желчию капои-ша, манну пишу им

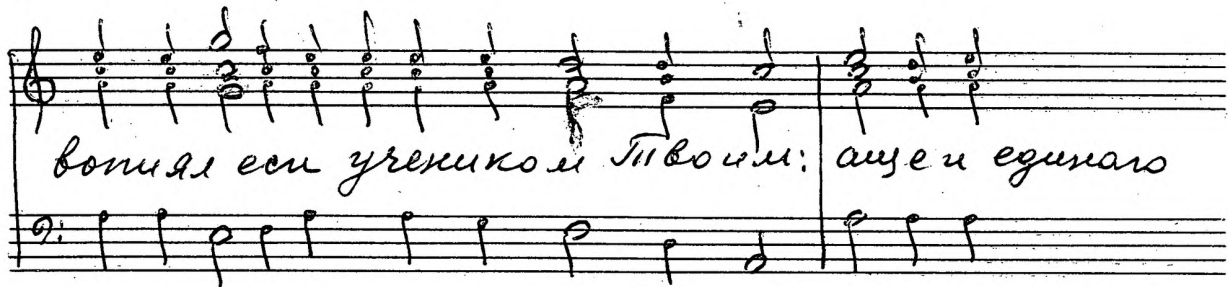
о гонди в шаго.

③

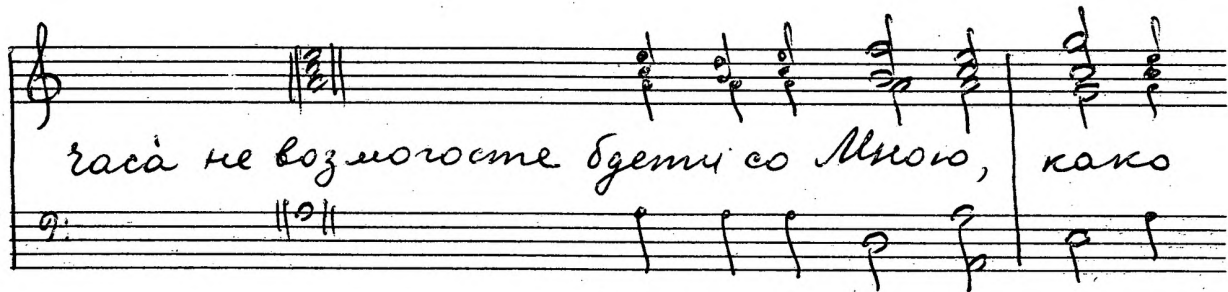
Господи, на страсть волюную пришед



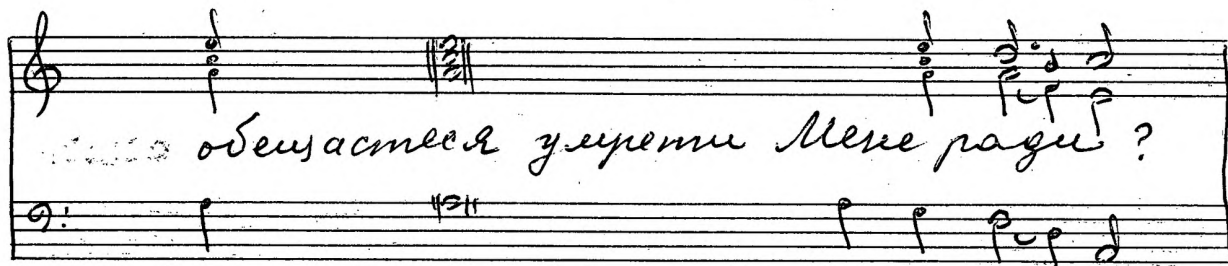
вопия еси у реки мои Твои: аще и единая



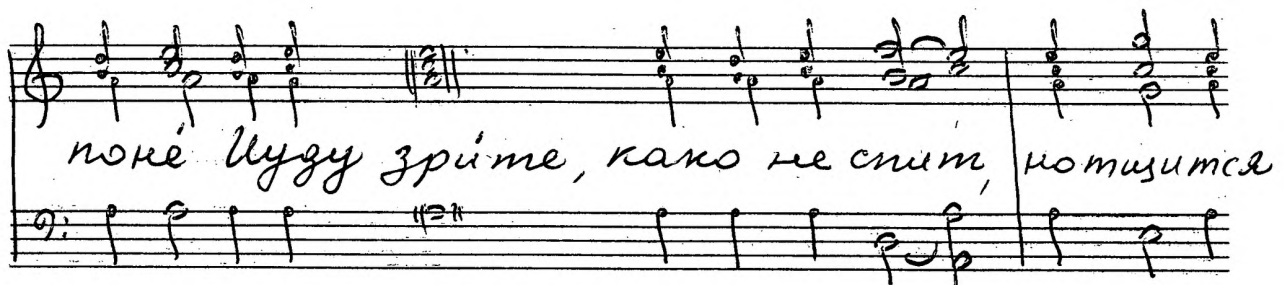
гаса не возможете бдети со Мною, како



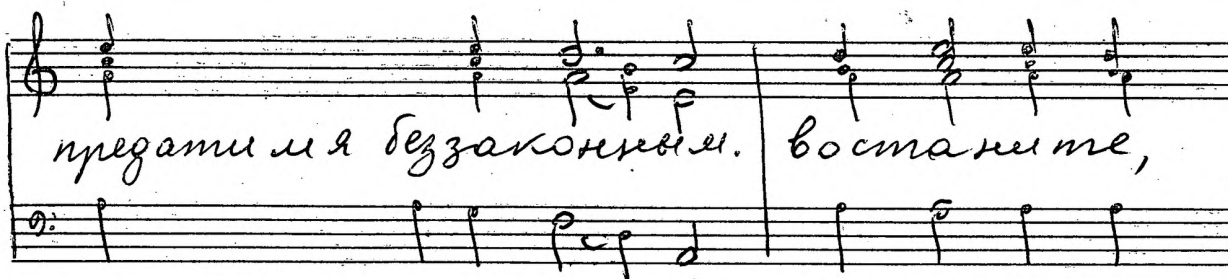
еще обещаеся узрети Мене ради?



поже шуду зрите, како не снит, потщится



предати мя беззаконныи. востаните,



молятся, да не кто Мене отвержется,

зря Мене на кресте, долютерпим ве

слава Тебе.

Слава и ныне Богородице.

④ Радуйся Богородице, Кевместимая в недесех

вместившая во утробе Твоей. Радуйся

Деву, пророков проповедание, Еюже нам



возсия Еммануил: Радуйся Мати

Христа Бо-га.

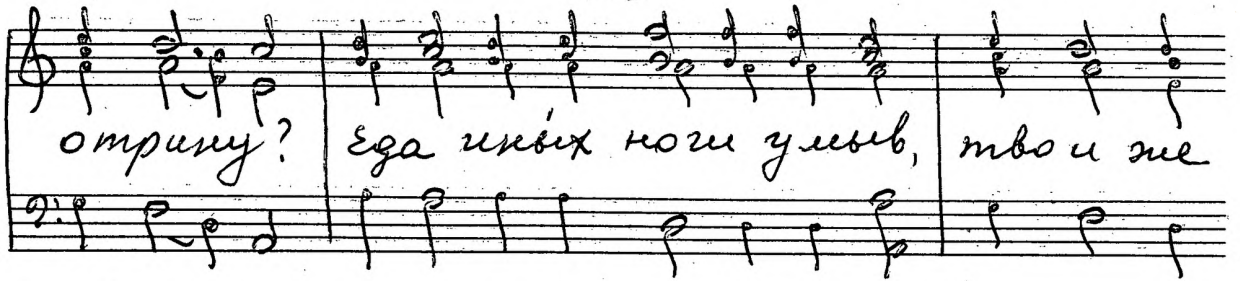
Глас 7 Седеген по 2-ом Евангелии
Кий'тя образ и у-до, предателя Спаеу

содела? еда от лика тѣ апостольска

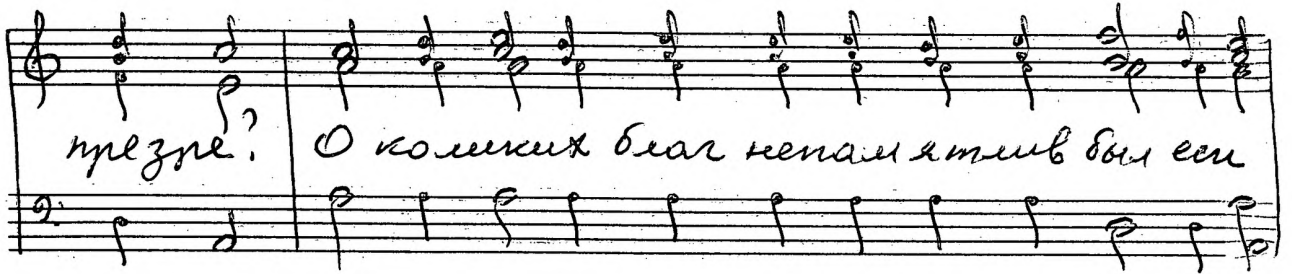
разлучи? е-да дарования исцеления мшии?

еда со онеми вечерѣв, тебе от трутезов

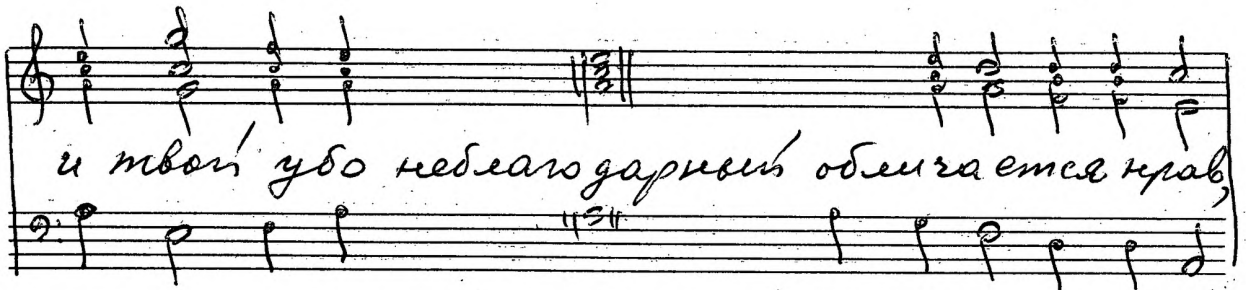
отричу? Егда и твоихъ ношъ улывъ, твои же



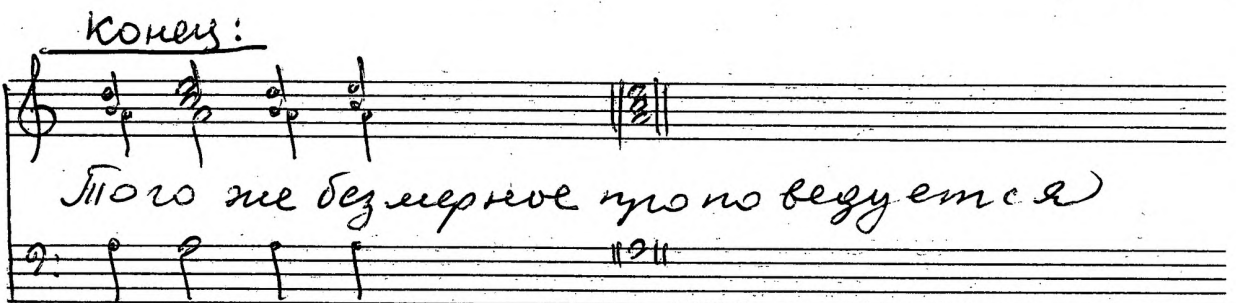
презрѣ? О колкихъ благъ непамятливъ бы еси



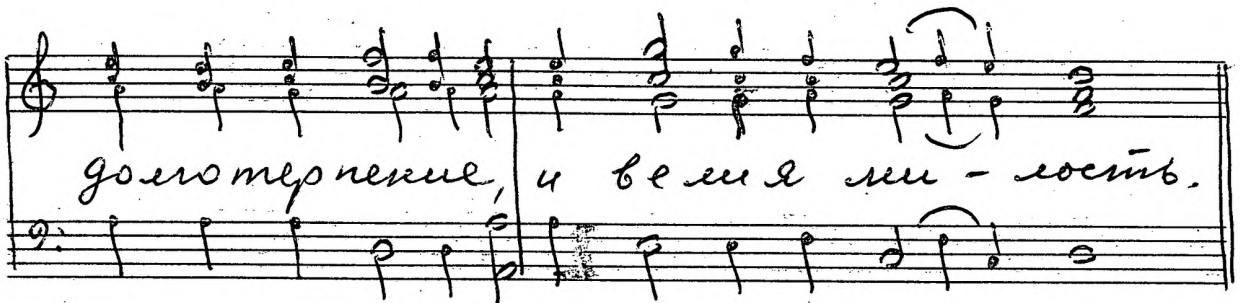
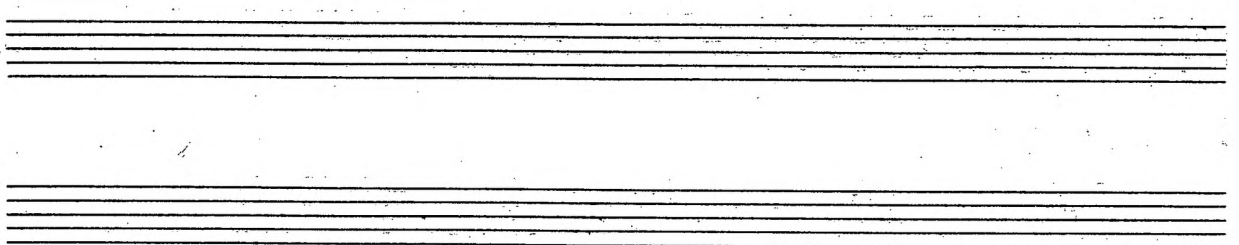
и твои убо неблагодарныи обмгается нравъ,



Конецъ:
 Того же безмерное твое вѣдуется



долготерпение, и всея ми - лость.

Антифон VII - 24 -



Глас 8

①

Елиши гдѣ беззаконнымъ, претерпеваеи, снзе воша

еси Господи: аще и поразитеи Пасты. рѣ

и расточитеи дванадесѣть овецъ утѣнныи мов,

можахъ въише, нешеи дванадесѣте легионовъ

представи ти ангеловъ. Но дого терпию, до

исполнятеся, яже явихъ вамъ пророкии мочии,

безвестная и тайная: Господи слова тебе

②

Приюти отверженя Петру, абие решенное ему разуму,

но пришеде к тебе слезы покаяния: боже, очисти мя, и спаси мя

Слова и ките. богородице

③

Ико врата спасительная, и раи красныи, и светло

присносушнаго облак, сущую святую де-ву,

востои вси глаголюще ей, еше радунся



Антифон VIII-26-

Глас 2

1

Рцыте беззаконии, что слышасте от Слеса

на-шего? Не закон ли положи, и пророкская

зрениа? Како убо помыслите Телату преда-ти,

Иже от Бога Бога Слова, и избавителя

душ на-ших.

2

Да расклется, вопиеху Твоих дарованимъ присно



наслаждающихся, и злодея вместо Благодетеля

прошаму прияти, праведниковъ збави ны.

Молчал же еси Христе, терпя ихъ суровство,

пострадати хотя и спаста насъ, яко человекъ лю-

бевъ.

Слава и ныне. Богородице.

Яко не имамы дерзковеша за грешкоша грехи на-ша,



Ты Иже от Тебе рождшагося мом Богородице

де - во : много бо может молитие матернее

ко благосердию Влады - ки. Не презри чрешиных

молбы Всеми - стая, яко милостив есть

и спасти емоши, иже и страдаши о нас

изво - ме - ви.



Глас 3 -29- Антифон IX

①

Поставиша тридесать сребренников,

цену цененного, Егоже оцениша от

сего в Израиле вых. Бдите и молитесь

да не увидите во искушеши, дух убо боже

плоть же немощна, сею ра-ди бдите

②

Даша в снедь Моя плоть, и в жажду Мою



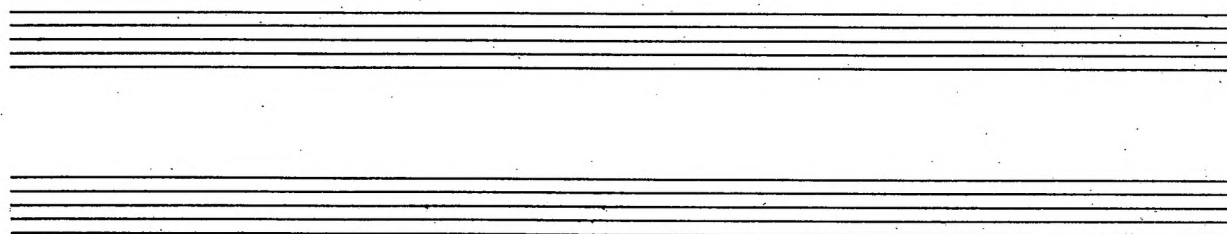
капоша Мя оцта, Ты же Господи возстави

Мя и воздам им.

Слава и ныне. Богородице
Иже от язык, поем Тя Богородице Зи-стия

Яко Христа Бога нашего родила еси, от клятвы

человечи Тобою свободишаю





Глава 8 Сказание по 3-ем Евангелии.

О како Иуда многа Твои ученик, предател-

ству поучишся на Тя. Свечеря льстиво,

наветник и неправедник между священником.

что Ми подае-те, и предаи вам О-наго,

Закон разори вшаго, и оскверни вшаго суб-бо-ту:

конец:

Болю терпиме ве то студи, слава Тебе



тренизуютъ всягеская. Поому поклонимъ ся.

②

Ученик отвержесе, разбойник возопи: помилуй мя

Господи, во царствии Твоем.

Слава и ныне. Богородице.
Умири мир, от деви изволи вои Господи,

плоть носити за рабы да согласно тебе

савослови человетоу - че.



Антифон XI - 34 -

Глас 6

①

Музыкальная запись первого предложения. Верхний стемм: ноты с акцентами и динамикой. Нижний стемм: басовая линия. Текст: За благая, яже сотвори еси Христе, роду еврейскому,

Музыкальная запись второго предложения. Верхний стемм: ноты с акцентами и динамикой. Нижний стемм: басовая линия. Текст: распяти Тя осудиша, оубо и жезлы напоише Тя

Музыкальная запись третьего предложения. Верхний стемм: ноты с акцентами и динамикой. Нижний стемм: басовая линия. Текст: но гонимы и Ты Господи, по делом их, яко не разумеша

Музыкальная запись четвертого предложения. Верхний стемм: ноты с акцентами и динамикой. Нижний стемм: басовая линия. Текст: Твоего жизноиде-ни я.

Т₁
Т₄
②
б₁
б₄

Музыкальная запись пятого предложения. Верхний стемм: ноты с акцентами и динамикой. Нижний стемм: басовая линия. Текст: О предательстве не довольны быша Христе,

Музыкальная запись шестого предложения. Верхний стемм: ноты с акцентами и динамикой. Нижний стемм: басовая линия. Текст: роду еврейстии, но по-ки-ва ку нава ми



своими, руку и ружанне прино-ся-ше;

Т,
Тч
бц

но даждь им Господи, по делом их, яко

не разумеша Твоего слоутре-ни-я.

③

Кити́ земля яко потрясся, кити́ камень яко

разсе-дся, евреев увеща-ша, кити́

церковная завеса, кити́ мертвых воскресе-ние.



но даждь им Господи по делом их, яко

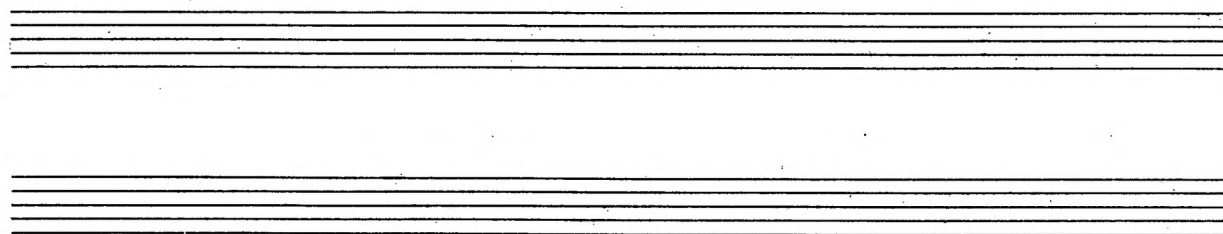
тысотным на Тя поучи. ша. ся.

Слава и ныне, Богородице.

Бога от Тябе воплощенияго познахом Богородице

Де-во, Единая чистая, Единая благословенная;

Тяи непрестанно Тя воспевающе вем гаем.





Глас 8

①

Сия шеголет Господь шуде-ом: шодие мои,

што сотвори х вам? или чем вам стужих?

слезы ваша просветих, прокатенная

очи-стих, муша суща на одре возста вы

шодие мои, што сотвори х вам? и што вы

воздасте? за манну шель, за воду о-чет.



за еме любви М я, ко кресту М я привоздите.

Кто му не терпелю про се, призову М оя я зы - ки

и ти М я прославят со Отцем и Духом,

и Аз иже дарую живот все - мьм

2

Днесь церковная за - ве - са на обличение

беззаконных раздира - ется, и солнце мри



своя скрыва - ет, Владыку зря раша каема

③

Законоположницы Израилевы, иудей и фарисеи

лик апостольский воишет к вам: Се храм, Еюже

вы разори - сте, Се Агнец, Еюже вы раша сате

и гробу предасте. Но властью Своею воскресе,

не ебститесь иудее! Твой бо ест, Иже в мори



спасет и в пустыне пита-еши. Мой есть

пищом, и свет, и мир миру.

Слава и ныне. Богородице

Радуйся врата царя сла-вы, яже

Вышшии Един прой-де, и паки заперат-

ленна оста-ви, во спасение душ наших.



- 41 - 4-ом Евангелии

Глас 8

Егда предстал еси камаде Бо-же, и предася

еси Пилату судие, небесныя силы от страха

поколебашася. Егда же вознесся еси на дре-во,

посреде двою разбой-нику, вменися еси

с беззаконными безумиши, за еше стасти чело века:

Конец:

Кезлюбиве Го стоди слава Тебе.



Антифон - 42 - X.III

глас 6

1

Собрание иудейское у Пилата испросиша

распяти Тя Господи: вины бо в Тебе не обретише,

повинную Варавву свободиша, и Тебе праведного

осудиша, скверного убийства грех населедовавшие,

Но даждь им Господи воздаяние их,

яко тишатиим на Тя поумишася



2

Егоже вся узнаваются и трепещут, и всяк язык

поет, Христа Божию силу и Божию прелесть,

священники за локоть ударима, и дама

Ему жемерь: и вся пострадаша во - м,

спасити ны хотя от беззаконий наших

Свою - крове - ю, яко Желю ве - колю - бач.



- 44 -
Слава и поче. Богородице.

3

Богородице, рождающая словом плоть слова,

Создателя своего, Пого помим

спасаети души наша.

Empty musical staves for continuation of the score.

Антифон XIV - 45 -



Тона 8

①

Господи, иже разбойника ступника прие-мши,

в крови руже оскверни-вшаго, и нас с ним

приимши, яко Благ и Человеколю-бец

②

Мая нас испусти разбойник на кресте,

велию веру обре-те, во едином мгно-вении

спасае-ся и первой рай-ская врата отверз



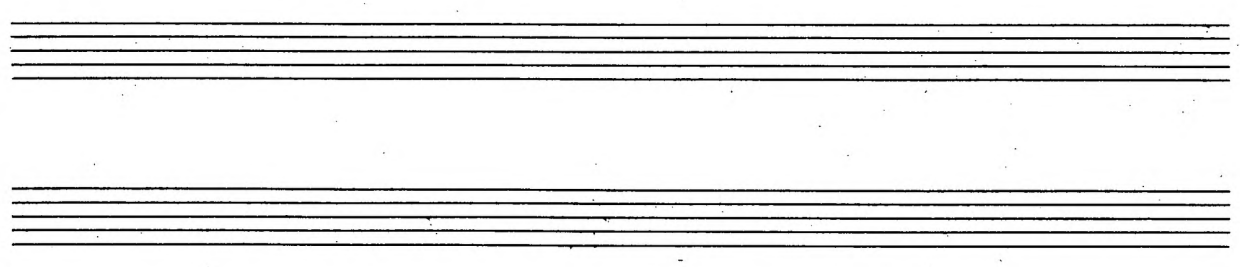
Музыкальный фрагмент с нотами и текстом: *вни-де, Иже того покажише восприе-мши,*

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом: *Господи, слава тебе.*

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом: *Слава и ныне. Богородице. Радуйся, ангелом радость мира приемиша-я,*

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом: *Радуйся, рождшая Творца твоего и Господа.*

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом: *Радуйся, сподобившаяся быти Мати Божию*





①

Днесь висит на древе, иже на водах

землю пове сивки; венец от терния

облагается, иже ангелов Царь; в ложицу

баряницу облагается, одевай небо

обла-ки; заушение прият, иже во Иордане

свободивши А-да-ма; гвоздями пригво-



здесь тех же церков - ный; кошем

прободесь Сын Де - ви. Покланяемся

страсти Твоим, Христе. Покланяемся

страсти Твоим Христе. Покланяемся

страсти Твоим Христе. Покажи нам

и славное Живо - е воскресе - ни - е

2015
2015



2

Не яко иудеи празднуем, яко Таска

наша за ны поже ся Христос; но очистим

сами себе от всякия ствер- ны,

и ристе помо- мим ся Ему: воскресни

Господи спаси нас, яко

Чело- ве- ко- мо- бещ.



3

Крест Твой Госоди, жизнь и заступле-

ни-е людем Твоим есть,

и мать наде-ю-ще-ся, Тебе раба-

того Бога нашего помилуй, помилуй - ми нас.

Слава и ныне Богородице.

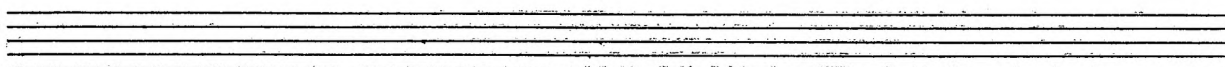
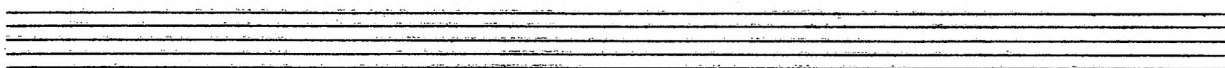
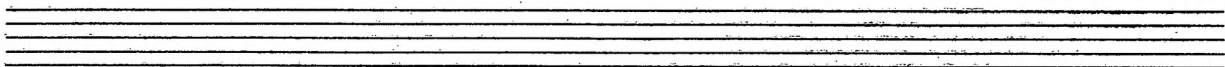
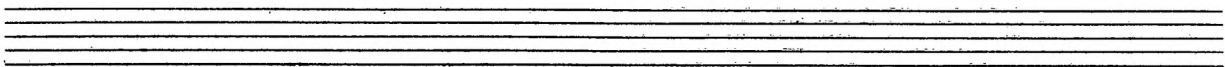
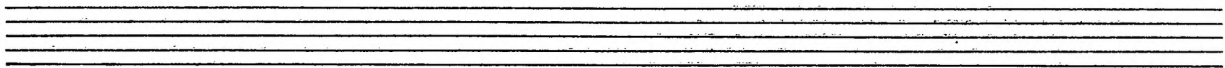
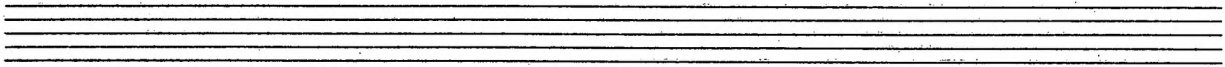
Видящи Тя вселма Христе, Тебе роди-

мая вотк-ше: это странно е еще

Вспреду ташкетво, сы - не мой? како не

гневе умираемии неотно во - зду - шен,

миз - ни то да - те - то



Седалек по 5 Евангелии



Глас 4

Искупил ны еси от клятвы законныя,

жесткою Твоею кровию, на кресте

приводи вся, и кощам пробод-ся,

безсмертие истощил еси чело ве-ком,

Конец:

Спаси нас, слава тебе



Блаженны на 8

Глас 4

Стих:

1

Во царствии Твоем помози нас Господи, когда

придемши во царствии Твоем.

Стих:

2

Блаженны немощи духом, яко тех есть Царство небесное

Стих:

3

Блаженны плачущи, яко тии утешатся

Стих:

4

Блаженны крот-ции, яко тии наследят землю

Стих:

5

Блаженны милостивии и милостивии к правды,

яко тии насветятся

Тропарь

Древои Адам рай бысть изсеен, древои же





крестным разбойник враг вселися, Оубо

вкун, заповедь отверже сотворшаго,

Ов же срастнаемь, Бога Тя исповеда

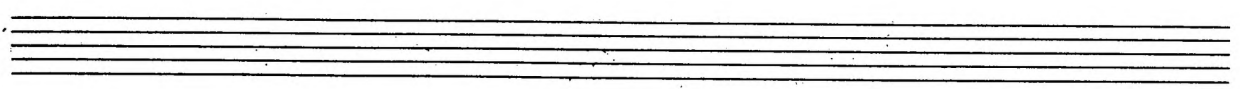
та а - шагося: помяни нас во царствии Твоем.

Стих
6

Блаженн милостиши, яко ти помилуеши будиши

Тирокрь

Закону Творца от уреника кунша беззаконниш,



и яко законопреступника, Пого Пилатову

судити у представи, зовуче: раенни,

в пустыни сил маннодавшаго. Мы же

праведнаго разбойника пограмавшие, ве -

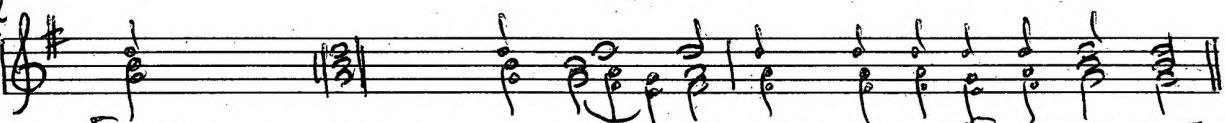
рою зовем: помяни нас, Спасе,

во царствии Твоем.



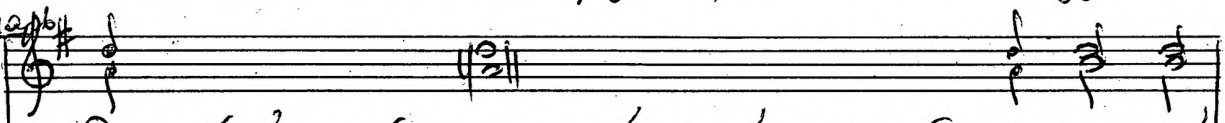
стих

7

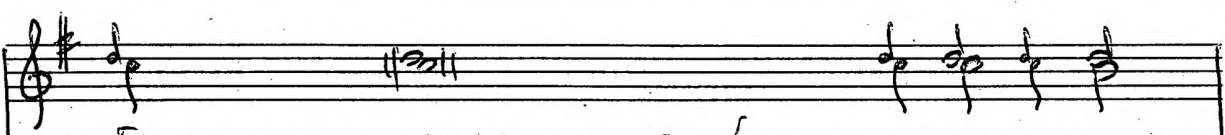
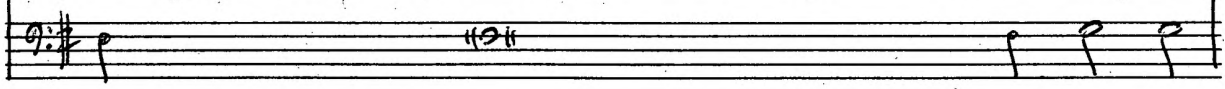


Блаженнъ глгоши сердцемъ, яко тиши Бога узрѣтъ

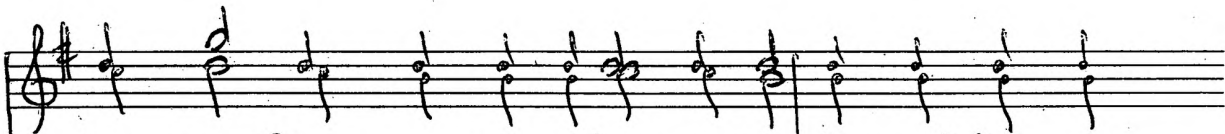
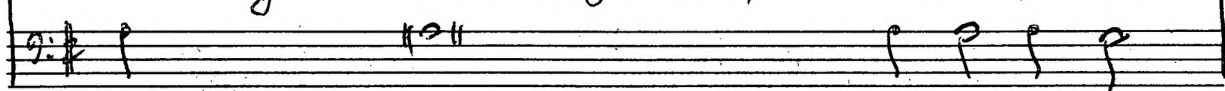
Продолженье



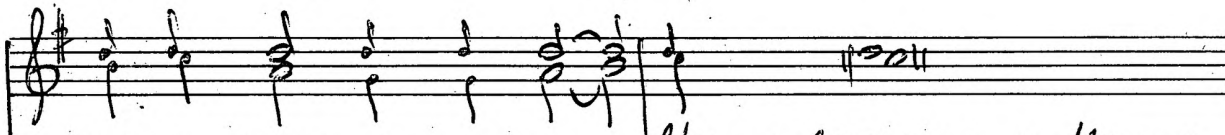
Богоубиинъ соборъ, иудейскій языкъ беззаконникъ,



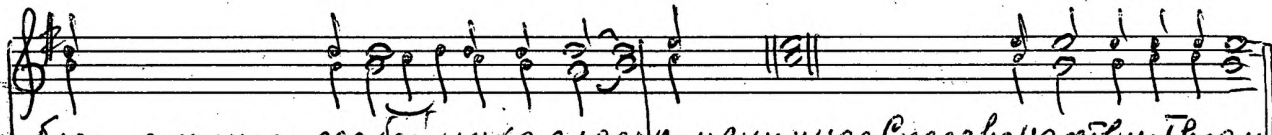
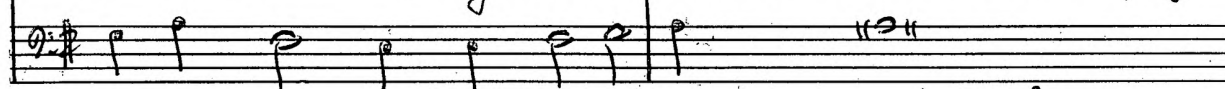
къ Тлапату неистовне зовиши, и глаголаше:



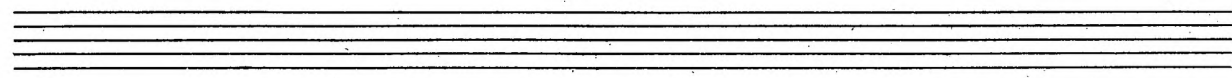
растни Христа неповиннаго, Варавву же



паче намъ отпусти. Мы же вешали къ Келу



благоразумнаго разбойника гласъ: помани насъ Спасе во чарѣхъ твоихъ.





Стіх
8

Музыкальная запись (голос и фортепиано) с текстом: Блажені миротвор-цы, якои слово божиє на ркутєся

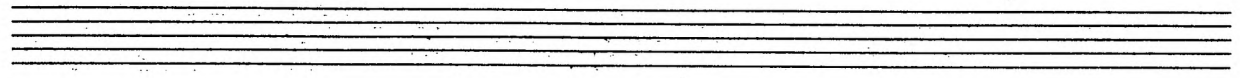
Тропарь
Музыкальная запись (голос и фортепиано) с текстом: Живоносная Твоа ребра, яко из Едема истогниш

Музыкальная запись (голос и фортепиано) с текстом: истогаша, Церковь Твоего Кресте, яко слово веельи

Музыкальная запись (голос и фортепиано) с текстом: напает раи, отероду разделяся яко в кагало

Музыкальная запись (голос и фортепиано) с текстом: в четыри евангеліа, мирнаая тварь

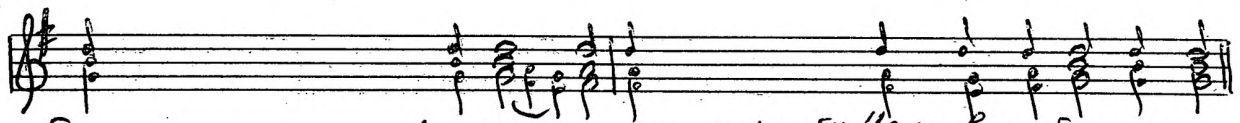
Музыкальная запись (голос и фортепиано) с текстом: веселя, и языки верно наугая поклоняются Царствити Твоему





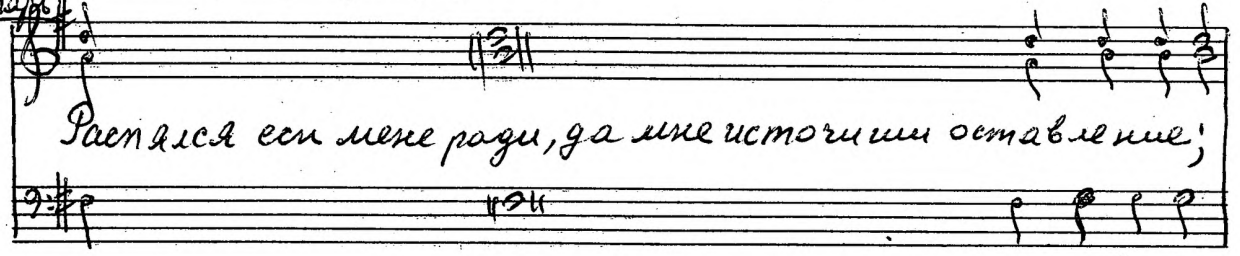
стих

9

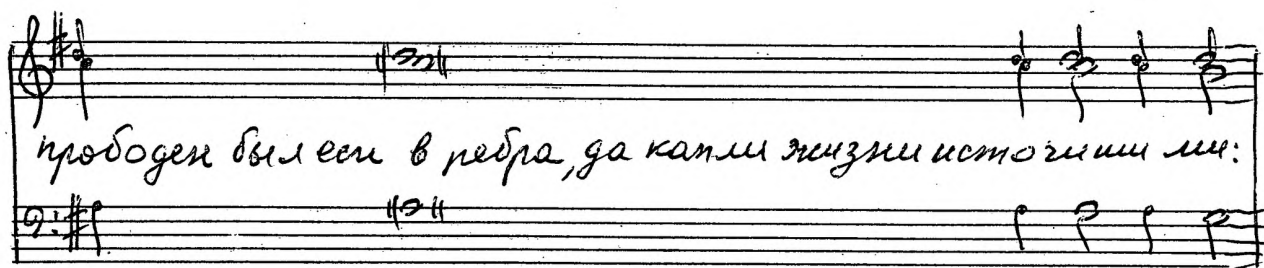


Блаженни измаки правды ради, яко тех есть Царство небесное

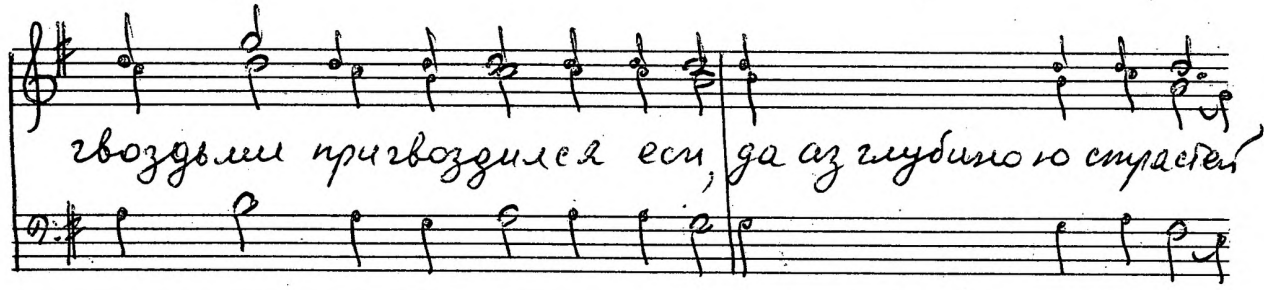
Тиронард



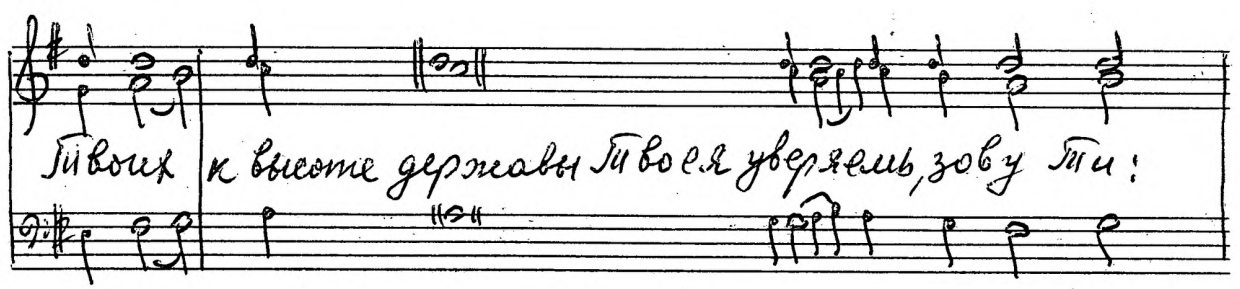
Распялся еси мене ради, да мне истощиши оставление;



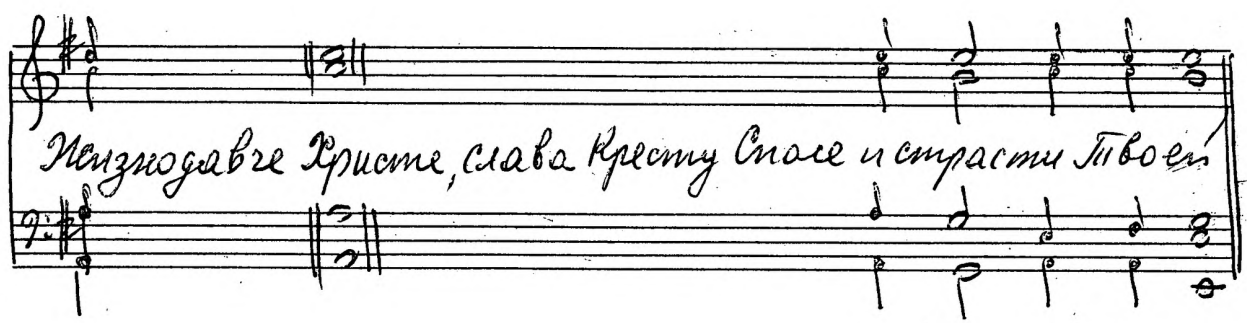
прободен был еси в ребра, да капли жизни истощиши ми:



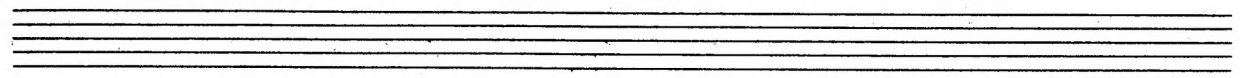
звездами привоздися еси, да аз глубиною страстей



Твоих к высоте державы Твоея уверяеши, зову Ти:



Неизрочавре Христе, слава Кресту Спасе и страсти Твоеи





Стих
10

Блажен есте егда поносят вам, и изменят и

рекут всяк зло на вас ради Мене ради.

Гиропарь

Растинаему тебе Христе, вся твоя видящи трепеташе,

основания земли колебахуся, страхом державы Твоея,

светила скрываются и церковная раздвигается завеса горы.

вострелеташа и каменьи разсе-де-ся, и разбойник верный зовем

снами Спа - се: Еже помяни во Царствии Твоем.



Стих
11

Музыкальная запись (голос и фортепиано) для первого стиха. Текст: *Радуйтесь и веселитесь, яко узда ваша многа на небесех.*

Тростарь

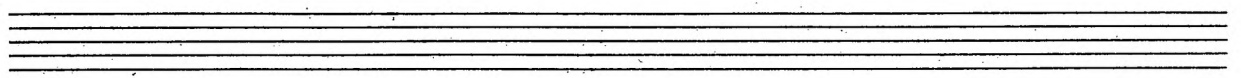
Музыкальная запись (голос и фортепиано) для второго стиха. Текст: *Рукописание наше на кресте растерзал еси Господи,*

Музыкальная запись (голос и фортепиано) для третьего стиха. Текст: *и вменився в мертвых, тамошняго мучителя свдал еси,*

Музыкальная запись (голос и фортепиано) для четвертого стиха. Текст: *избавль всех от уз смертных воскресения Твоем,*

Музыкальная запись (голос и фортепиано) для пятого стиха. Текст: *иже просвети хомся Человечество Господи во тме*

Музыкальная запись (голос и фортепиано) для шестого стиха. Текст: *Тебе: помози и нас, Спасе во чарствии Твоем.*



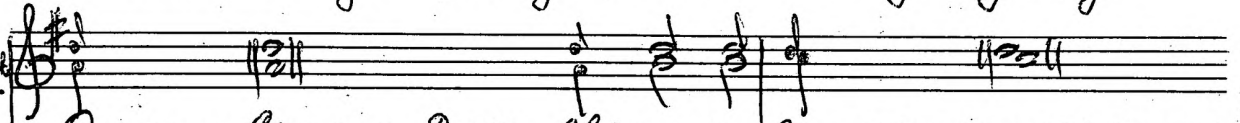


12

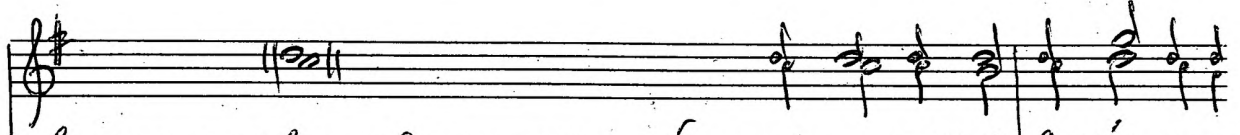


Слава Отцу и Сыну, и Святому Ду-ху

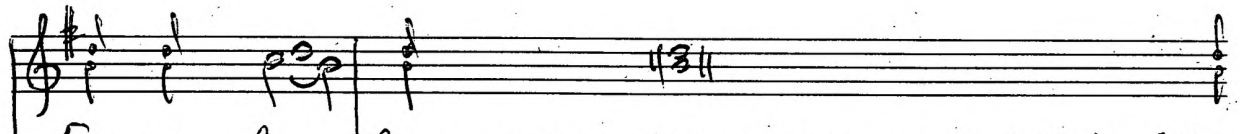
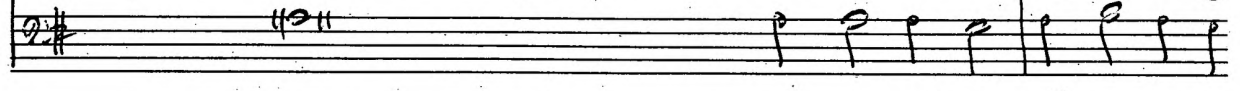
Гитронари



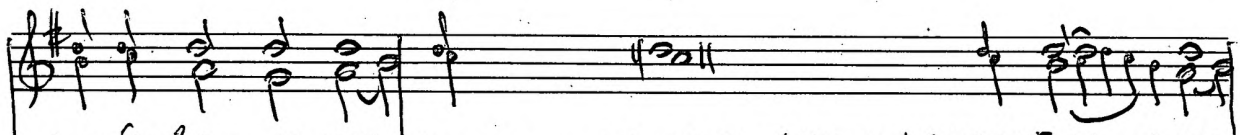
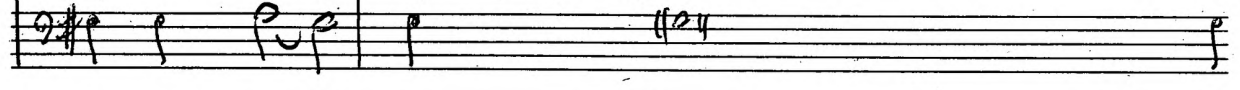
Отца и Сына и Духа Святого, вси единоумудренно



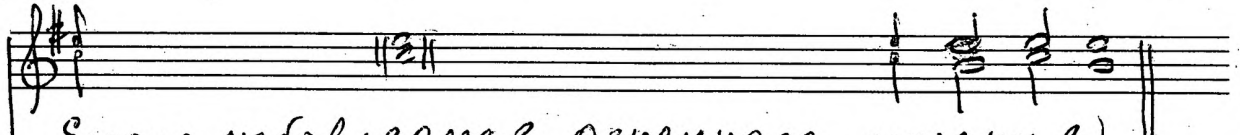
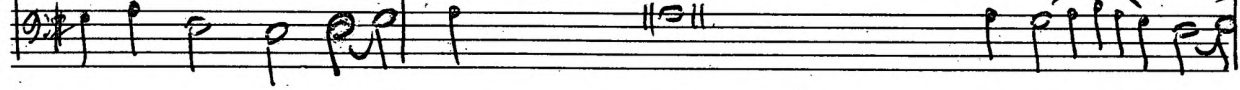
вершии словословити достойно помолмися Единому



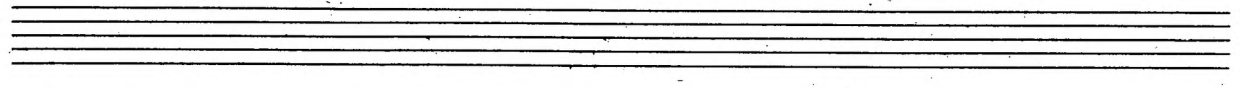
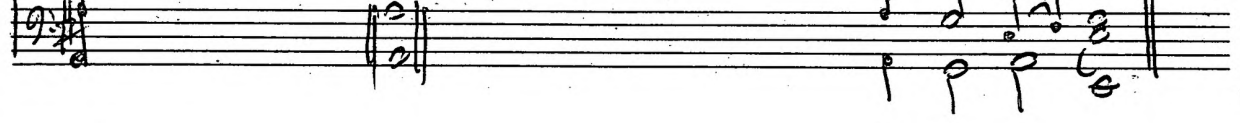
Божеество, в трех сущую ипостасех неслиянну




небывающую, простую, нераздельную и нераздельную




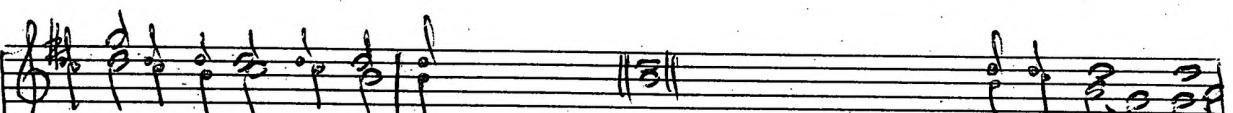
Егоже избавляеся огненнаго мучения

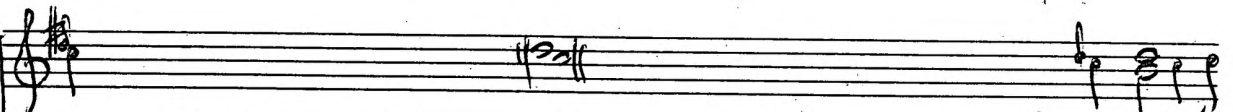






13 
И ныне и при-сно, и во веки веков. Аминь.

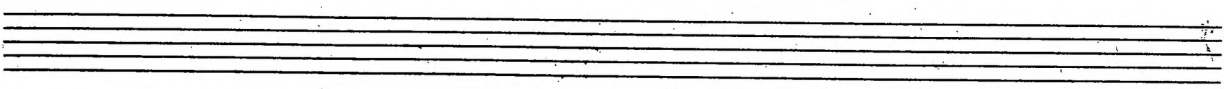
Трпонары 
Матерь Твоею Христе, плотию безземлемо родиющуюся


и Деву воистину и по рождестве пребывшую нетленную


Сию Тебе приводим в молитву Владыко Многоси-


лостиве, пречестней! прощению дароватися


везде зову - щим: Помози нам спасе во царствити Твоем.





Прокимен, глас 4.

Знаменного распева

Раздели - ша ризы моя себе и о одежде

Моей метама пре - бии

Псалом 50 (образец)

Распеван стих псалма
 Стихословится на ~~два~~ два лика, ~~чтобы~~ чтобы выразительнее показать параллелизм мысли, присущие библейской поэзии.

правый
 Клепос

Помилуй мя, Боже по велицей милости Твоей

левый
 Клепос

и по нежестову щедрот Твоих очисти беззаконие мое.



Канон, глас 6

Песнь 5 Знаи. распева в гори. прот. П. Турчанинов

К тебе ут-ре-ню-ю, мило серд-ца ра

ди се-бе и сто-щи в-ше-му не пре-ло-но

и до страсти, безстрастно прикляше-му се сло-ве

Бо - *pp* мит мир то-гда же ми наг-ше-му

че-ло-ве-ко-люб-че.

Окончание кондака (глас 8) и икоса

Ты (бо) е-си сын и юг





Песнь 8

Стоян зло бы бо-го-про-

тив - ны - я, бо-жествен-ны-и от-ро-чек

об-ли-чи-е: на Христа же шатаю-ще-

е-ся безза-кон-ных со-бо-ри-ще, со-ве-тует

твоя, у-би-ти по-у-рает-ся, живот дер-

та-шаго гла-ни-ю: Е-го-же вся тварь бла-



во-сло-вит, сла-ву во ве ки.

Леснь, 9

рестней-щую же-ру-ви и сла-в

нейшую без сра-вне-ния се-ра-фим, без ис-

тлен-я бо-га слова рожди-ю, су-щую

бо-го-ро-ди-цу тя ве-ли-ца еи.



Экзопостиларин

Знам. распеве х)

I

Раз-бой - ни - ка бла - го - разуинаго
 во е - ди - ном га - се ра - е - ви стогобни
 е - си Го - стоди, и ме - не древом
 крестни просвети и спа - си мя.

х) Записано протод. Николаем Соколовым с голоса протод. М. К. Хомякова, в присутствии протод. Т. К. Антопенко и прот. П. П. Байкова
 14/24 июня 1949 года

Киевского распеве

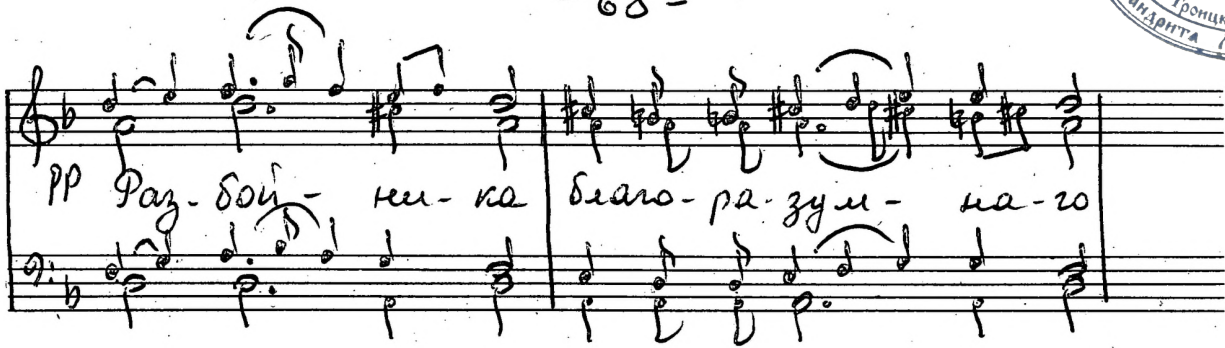
II

Разбой — ника благо - разум - на - го во е - дином
 га се ра е ви стогобни е - си Го - стоди, и мене
 древом крестни просвети и спа - си мя.



III

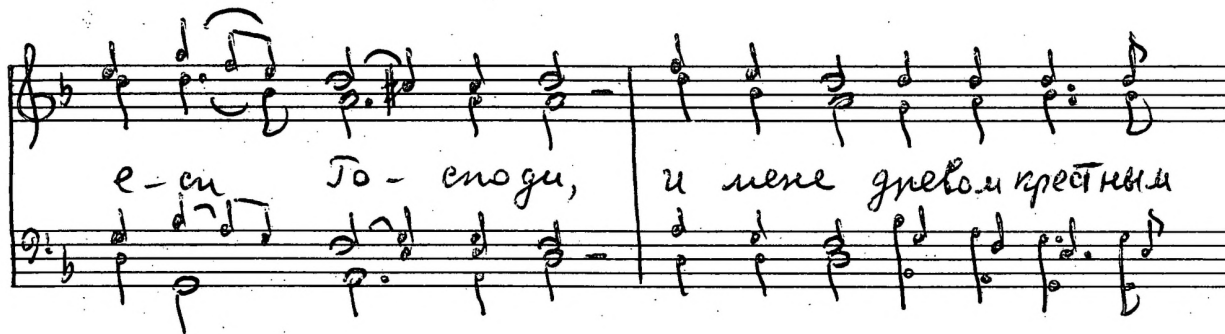
pp Раз-бу-жи-ка бело-ра-зум-на-го



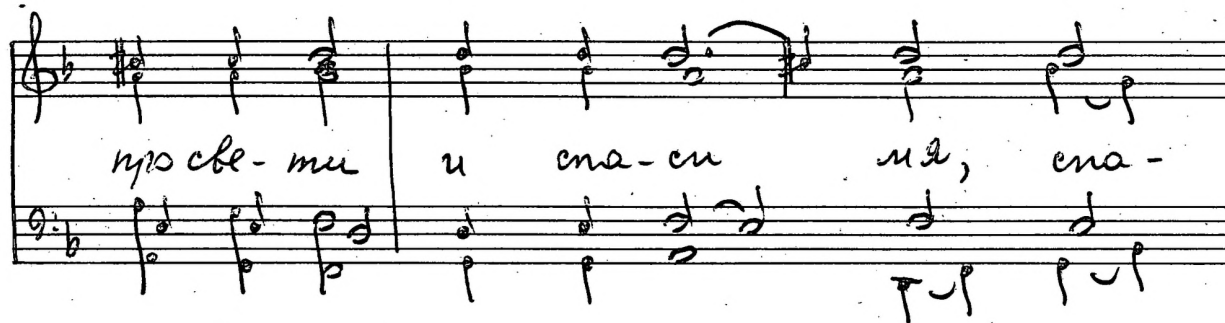
во е-ди-ном ра-се ра-е-ви спо-добил



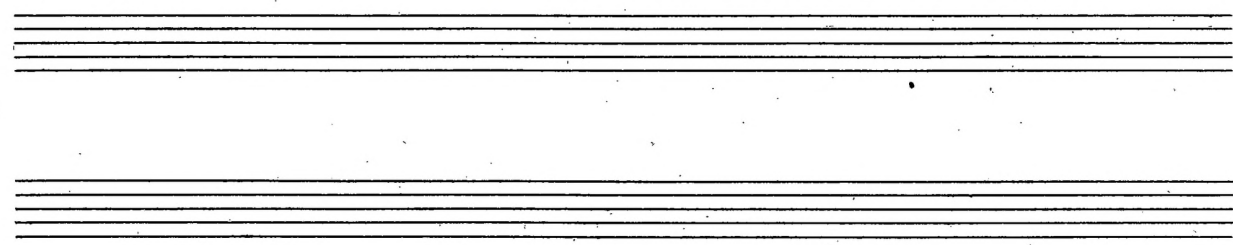
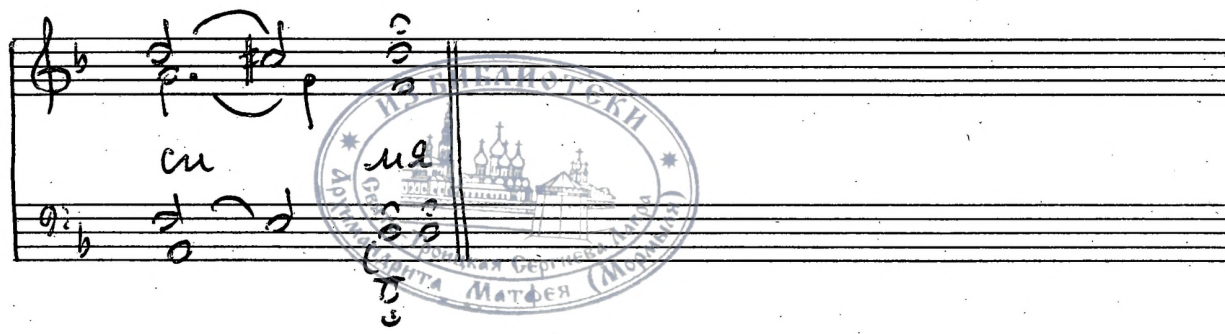
е-си Го-споди, и мене древом крестным



просве-ти и спа-си мя, спа-



си мя



Стихиры на хвалитех



глас 3

①

Два и лукавная сотвори, первоюжденный

сын Мой Израиль; Мне остави исток

ника воды животной, и ископа себе

Кладенец сокрушенный; Мне на древе

растят, Вававу же иструси и отпусти.

Утасеся небо осем, и солнце лузи скры;





Ты же Израиль не усамился еси, но сердце

Мя преда еси. Остави ми Отец Святый,

не ведает бо, что сотвориша

2 Книго убо святая Твоея Троице,

безрестие нас ради претерпе: терние,

глава; лице, оне вашия, гонимости,



Зауше - ния, уста во оуте растворенную

железь вкусом; ушеса, хуления злозестивая,

плещи, бие-ния, и рука, трось. Всього телесе

протяжения на кресте; гленове, звезда,

и ребра, ко мне. Пострадавши за ны, и

от страстей свободи выи нас, низшеды,

к нам человеком — бием, и вознеси нас

Всемьке Спасе, по — ми — муи нас.

3

Распяиущя Ти Кресте, вся тварь видущи

трене — та — ме, основаиия земли позыбашася

страхом державы Твоея. Тебе бо воздвигущя

днесь, род еврейский почи — бе, церковная



завеса раздрася на двое, и ерством от удов

воскресоша; сотник виде в гуду, утасеся.

Предстоиши же Мати Твоя во тмяше, рода-

иши матерски: како не възрыдаю и утро-

бы моя не бисю, зряши Тя нага яко

осуждена, на древе висеши; распнися



и погребется и воскреснет из мертвых,

Господи слава тебе

Слава ... глас С.

4

Совлекоша е Мене ризы Моя, и облекоша

Мя в ризу тервелену, возложиша на

главу мою венцы из терний, и вдеющую

Мною руку вдеах трость, да сокрушу



их, яко сосуди скупельники.

И ныне...

5

Телуци моя дах на раки, миза же

Моего не отбратиш. от заше ва-ши,

судшизу Телатову пред стоах и крест

пре терпех за спаше-ние мира.

-76-
Стихиры на стиховые



час 1

①

Музыкальная запись (голос и basso continuo) с текстом: *Вся тварь изменяемая страхом, зрящи Тя*

Музыкальная запись с текстом: *на Кресте велика Кресте: солнце ограда-*

Музыкальная запись с текстом: *шеся, и земли основания сотресоуса,*

Музыкальная запись с текстом: *вся сострадоху создавшему вся. Волею нас*

Музыкальная запись с текстом: *ради трехтревной, Господи слава Тебе.*

час 2

②

Музыкальная запись с текстом: *Людие злочести выи и беззаконнии, вкурю*





поучаются мушкетеры? векую Живота всех

на смерть осудиша? веша рудо, яко Создатель

мира в руки беззаконных преда ет- ся,

и на древо возвышается человек лю- бия,

да яже во аде юзники свободит зовущи-я;

Долготерпеливе Господи слава тебе.



③

Днесь зрящи Тя непорожная Дева на кресте

Слове возвышаема, рыдаючи матернею

устро-бо-ю, уязвляеши сердцем гор-це,

и стехяши болезненно из глубины души, мизе

со власи терзающе. Телом же и перси бяюще,

взываете жалостно: увы мне, божественное чадо,



увы мне, свете мира, что замел еси от очей

моею Акире Божии? Темже вошества без-

плот-ных, трепетом содержимы беху, ма-

го-моуе: Непостижиме Господи слава тебе

(4)

На древе видяши весима Христа, тебе всех

Зимителя и Бога, безвременно рождающа Тя,

вот яше горько: Сыне мой, где доброта

заиде знака Твоего? не терплю зрети Тя

неправедно растина - ема: потишея убо

воста - ние, яко да вижу и аз Твое из мерт-

вях тридневное воскресе - ни - е.

Слава... нас 8

5

Господи, восходящу Ты на крест, страх

и трепет напаве на тварь и земли удо

возбраняя еси поглотити растително-ющихъ твѣ,

аду же повелевал еси истребити юзники,

на обновление человековъ, Судие живыхъ

и мер-твыхъ, жизнь пришел еси погати, а не смерть.

Человечество слава Тебе.



И ныне... глас 6

6

Уже омакаетя трость изрежения от судей

неправедных Иисус судимъ быва-ет, и осу-

шается на крестъ, и страждет тварь на

кресте видящи Господа. Но естеством

телесе, мене ради страдаи' блаженъ,

Господи, слава тебе.